



7. Throne der Ältesten

4, 2–4: Und siehe, ein Thron stand im Himmel; auf dem Thron saß einer, und der da saß, sah aus wie ein Jaspis- und ein Karneolstein. Und über dem Thron wölbte sich ein Regenbogen, der wie ein Smaragd aussah. Und rings um den Thron standen vierundzwanzig Throne, und auf den Thronen saßen vierundzwanzig Älteste...

Hier wird auf eine gegenständliche Darstellung verzichtet. Die Farben des Jaspis und des Karneols verkörpern vor dem himmlischen Blau das Göttliche. Der versöhnende Regenbogen in Smaragdgrün einer Farbe, die Hoffnungsträger ist, wölbt sich über den Thronen der Ältesten, die die hohen Engel gleichermaßen repräsentieren. Das göttliche Licht färbt auf sie ab.

[zurück zum Bild](#)