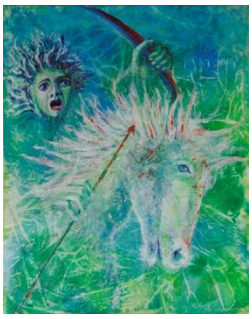

10. Das erste Siegel: Der Reiter auf dem weißen Pferd

6, 1.2: Und ich sah, dass das Lamm eines der sieben Siegel öffnete; und ich hörte eines der vier Lebewesen sagen wie Donnergrollen: *Komm*! Und ich schaute. Und siehe da: Ein weißes Pferd; und auf ihm sitzt einer, der einen Bogen hält.

Der erste Reiter auf dem weißen Pferd ist ein junger Mann. Er steht für den Völkerkrieg. Weiß ist die Farbe des Anfangs, denn hier beginnen die Kämpfe. Der junge Mann steht vor frischem Grün wie es auch im Frühling erscheint. Es geht aber ins bläuliche Grün über und wird zur Farbe des energischen Durchsetzens. Der junge Mann zeigt seine Erregung in der Farbe Rot und das Leid, das er verursacht, im Violett.

zurück zum Bild